

OPITEC

is uniek

4 7 6 . 9 7 5

Korte beschrijving van het papierscheppen

1. De mogelijkheden voor het bereiden van de papierbrei (pulp)

- a) Scheur of knip oud papier in kleine stukjes, laat het 1 tot 3 dagen weken en mix het daarna in kleine porties in de mixer.
- b) Snij vers plantenmateriaal (stengels, bladeren, fruitschillen) klein, voeg soda toe en laat het 2 uur koken.
Mix het onder toevoeging van een klein beetje water in de mixer. Een toevoeging van zuivere cellulose verhoogd de dichtheid en sterkte van het papier.
- c. Los zuivere cellulose op in water, laat het wellen en voeg zonodig een beetje plaksel en textielverf toe.
- d. Knip oude textiel (katoen, linnen) in 2 cm stroken en snijdt die in stukjes. Laat de stukjes minimaal een week in het water weken, zonodig 2 uur onder toevoeging van soda koken. Doe de substantie in porties in de mixer en verklein niet te lang. Hoe langer de vezels zijn, des te steviger wordt het geschepte papier.
Door toevoeging van cellulose kan de dichtheid worden vergroot.

2. Het waterbad (papierkuip)

Hiervoor zijn geschikt pannen van minstens 30 cm hoog. Breedte en diepte zijn afhankelijk van de grootte van het schepraam. Een speelruimte van 10 cm rondom moet voorhanden zijn.

De bereide papierbrei wordt in het water gedaan en goed geroerd. De menghoeveelheid bepaalt de dikte van het papier. Voor een gemiddelde kwaliteit geldt als vuistregel: Na het roeren van de brei moet deze zich op ca. 1/3 van de waterhoogte afzetten.

3. Het scheppen

Leg het dekselraam op de zeefkant van het schepraam en houdt het met beide handen vast aan de korte zijden. Steek het raam schuin in het waterbad en haal het daarna langzaam horizontaal naar boven. Laat het overtollige water weggelopen en leg het dekselraam weg. De papierbrei moet nu gelijkmatig over de zeef verdeeld zijn.

4. Het koetsen

De natte papierlaag wordt gelegd op een absorberende ondergrond (drukvilt). D.w.z dat het raam omgekeerd wordt neer gelegd en opgeheven. Deze methode heet koetsen. Komt het papier niet vrij van de zeef, dan kan dit worden verholpen door de zeef met een spons aan te drukken (niet wrijven!). Op het geschepte vel wordt nu een tweede druvilt gelegd.

5. Het persen

Wil je een vel papier persen, dan kan dit door middel van een handwals of deegrol.

Meerdere lagen worden met een papierdrukkers geperst, of evt. een "eigen uitvinding"- Trek de pers vast aan, tot er geen water meer uitloopt – na ca. 10 minuten nog een keer natrekken.

6. Het drogen

Het is nu zo ver, dat de papierlaag en een viltlaag van elkaar gescheiden kunnen worden. Het handgeschepte papier wordt met de viltonderlaag aan de waslijn gehangen of op een gladde ondergrond gedroogd.

Wil je meer weten, dan is het Duitstalige boek "Papierschöpfen einfach schöpferisch" art.nr. 431.287 zeker een aanrader.

