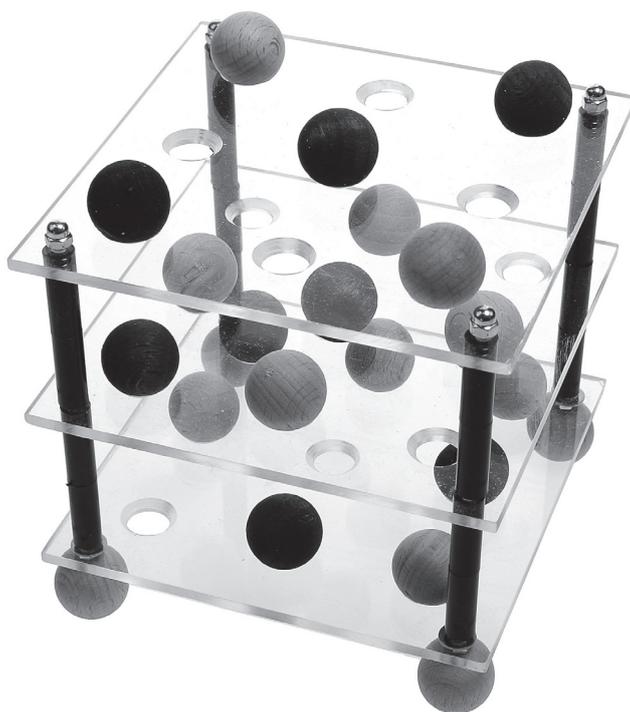


OPITEC

Hobbyfix

109.265

3D-TIC-TAC-TOE



Attrezzi necessari:

forbice
nastro adesivo
punte per trapano Ø 2,5 Ø 3, Ø 10 mm
svasatore da 90°
seghetto per metallo
chiave esagonale 5,5 mm
trapano + morsa fermapezzo

Avvertenza:

I kit della OPITEC non sono generalmente oggetti a carattere ludico che normalmente si trovano in commercio, ma sono sussidi didattici per sostenere l'insegnamento e l'apprendimento. Questi kit possono essere costruiti e utilizzati solo da bambini e ragazzi sotto la guida e la supervisione di adulti esperti. Non adatto per bambini sotto i 36 mesi. Pericolo di soffocamento!

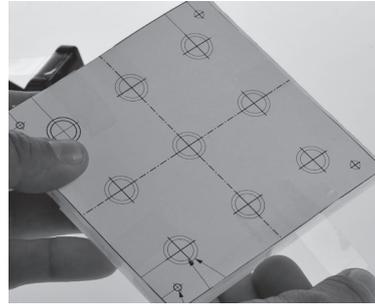
ATTENZIONE!

Questo prodotto contiene piccole parti che potrebbero essere ingerite. Pericolo di soffocamento!

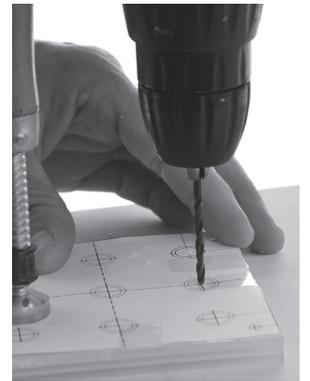
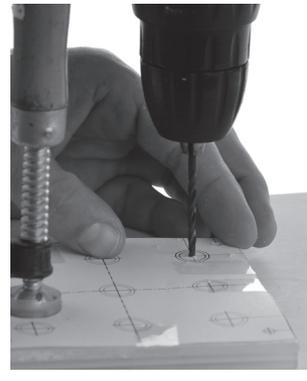
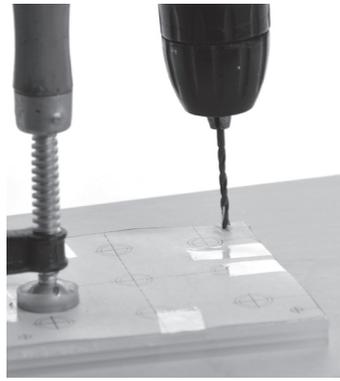
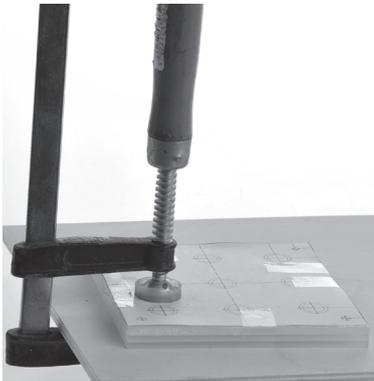
ELENCO COMPONENTI				
	quantità	misure (mm)	denominazione	Nr. di parte
piastra acrilica	3	110x110x3	piano di gioco	1
asta filettata	2	M3x200	sostegno	2
distanziatore	16	20	distanziale	3
dado a calotta	4	M3	copertura	4
sfera di legno, senza foro	31	Ø18	zoccoli + figure di gioco	5

GUIDA AL MONTAGGIO

1. Riportare le misure di foratura (v. pag. 5) sulla piastra acrilica (non togliere la pellicola protettiva!) oppure ritagliare la sagoma ed incollarla mediante nastro adesivo sulla piastra acrilica.
Sovrapporre le piastre acriliche (con pellicola protettiva) (piastra marcata sul lato superiore) e fissarle con nastro adesivo.

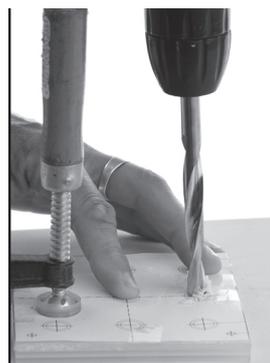


2. Fissare il mazzo di piastre acriliche mediante morsa da avvitare su un sottomano (piastra di compensato o similare).
Forare i fori agli angoli mediante trapano da banco con punta da $\varnothing 3$ mm e preforare i fori da 10mm con punta da $\varnothing 3$ mm.



3. Quindi eseguire tutti i fori da 10 mm.

Cenno: Consigliamo di utilizzare per le forature da 10 mm con punta per materiale acrilico.

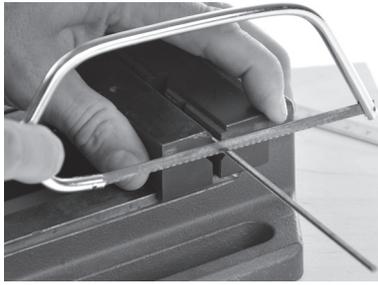
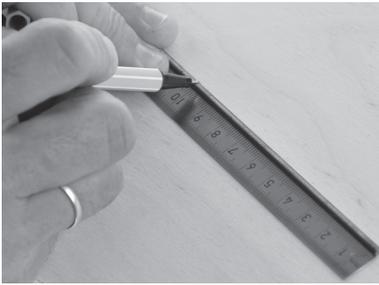


4. Staccare di nuovo il mazzetto di lastre (la pellicola può essere tolta adesso). Mediante svasatore da 90° un lato per ca. 3 mm (utilizzare un sottomano).



GUIDA AL MONTAGGIO

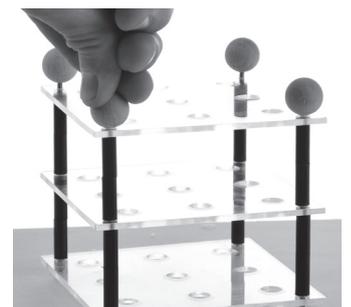
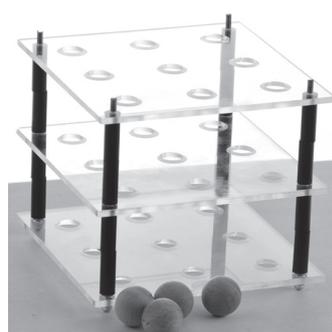
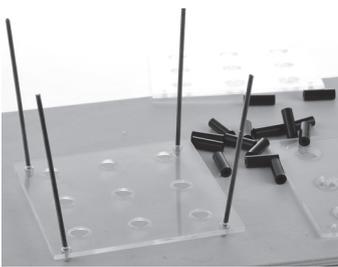
5. Tracciare il centro dell'asta filettata (2) mediante seghetto per metallo.
Sbavare le estremità delle aste con una lima.
Avvitare un dado a calotta (4) su una estremità di ogni asta.



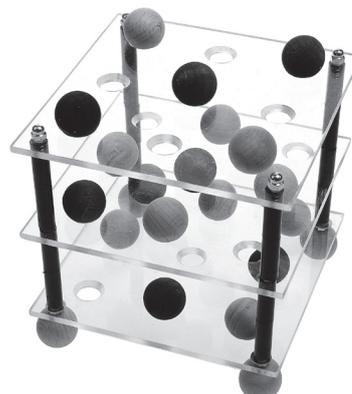
6. Eseguire in 4 sfere (5) centralmente un foro a sacco $\varnothing 2,5\text{mm}$ della profondità di ca. ca. 10-15 mm.
Cenno: non forare del tutto!



7. Infilare sulle 4 aste filettate con il dado a calotta rivolto in basso una piastra acrilica in modo che i fori svasati siano rivolti in basso.
Infilare su ogni asta 2 rullini distanziali (3). Quindi infilare la seconda lastra acrilica con fori svasati rivolti in basso. Infilare nuovamente 2 rullini (3) su ogni asta. Poi infilare l'ultima piastra acrilica con i fori svasati rivolti in basso.
Infine vanno avvitate le 4 sfere forate di legno come piedini sulle estremità delle aste filettate (il filetto dell'asta si intaglia nel legno).
Cenno: fissando le sfere allineare anche tutte le parti in posizione corretta!



8. Dipingere la metà delle sfere con un colore a piacere.



Fine del gioco:

ogni giocatore cerca di posizionare una sequenza di 3 campi del suo colore in senso verticale, orizzontale oppure diagonale su un piano oppure su piani differenti. Chi ci riesce per primo sarà il vincitore.

Il giocatore A appoggia la pedina su un campo qualsiasi su uno dei tre piani.

Il giocatore B appoggia poi la sua pedina su un altro campo dei tre piani da lui scelto tatticamente.

I giocatori appoggiano le pedine alternandosi.

GUIDA AL MONTAGGIO

Schema dei fori

scala 1:1

