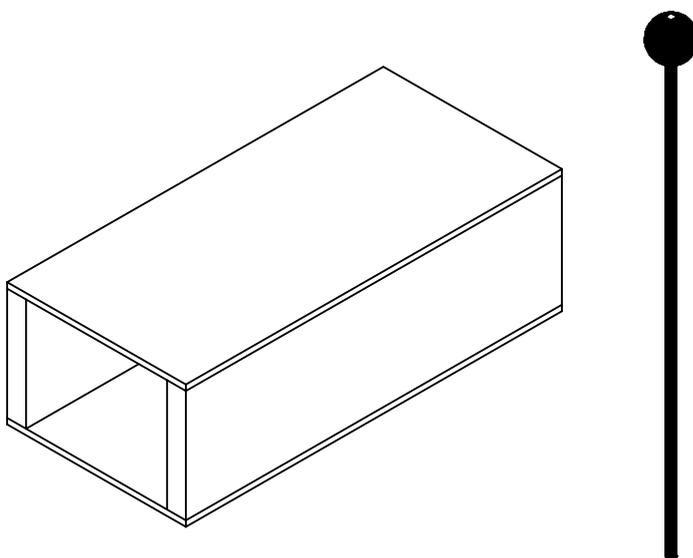


OPITEC

Hobbyfix

1 0 7 . 0 7 8

B o i s s o n o r e



REMARQUE

Une fois terminées, les maquettes de construction d'OPITEC ne sauraient être considérées comme des jouets au sens commercial du terme. Ce sont, en fait, des moyens didactiques propres à accompagner un travail pédagogique. Ce kit de construction ne doit être construit et utilisé par les enfants et les jeunes adolescents QUE sous la direction et la surveillance d'adultes expérimentés. Ne convient pas aux enfants de moins de 36 mois. Risque d'étouffement!

1. INFORMATIONS TECHNIQUES:

Genre: Instrument de musique / maquette à construire

Utilisation: en cours d'atelier, pour les 3e - 6e années scolaires

2. Eléments utilisés:

Matériaux: contre-plaqué (peuplier) 3 couches
les couches sont opposées!
bois de pin (résineux), tendre
les bois seront secs!

Traitement: le bois sera scié, limé et poncé.
marquer selon gabarit ou modèle personnel

Liaison: coller (colle blanche)

Surface: cire (liquide ou épaisse)
laque pour bois (fond / laque)
vernis (couleur / soluble dans l'eau - ensuite laquer en surface).
huile de lin

3. Outillage:

Pour scier: **Scie à chantourner** pour les arrondis et les coupes qui ne peuvent pas être effectuées avec une autre scie.

REMARQUE! les dents de la lame sont dirigées vers le bas.

Utiliser la planche à scier et tenir l'outil verticalement.
Scier calmement en tournant la pièce en travail.

Scie fine pour coupes droites et baguettes;

REMARQUE! serrer la pièce!

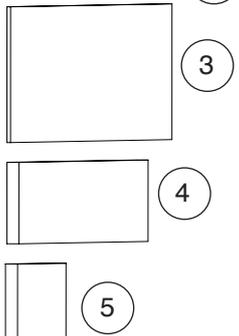
Pour limer: Choisir les outils en fonction du travail. Pour les découpures utiliser les limes fines

REMARQUE! On ne pèse sur l'outil que lorsqu'il est en mouvement

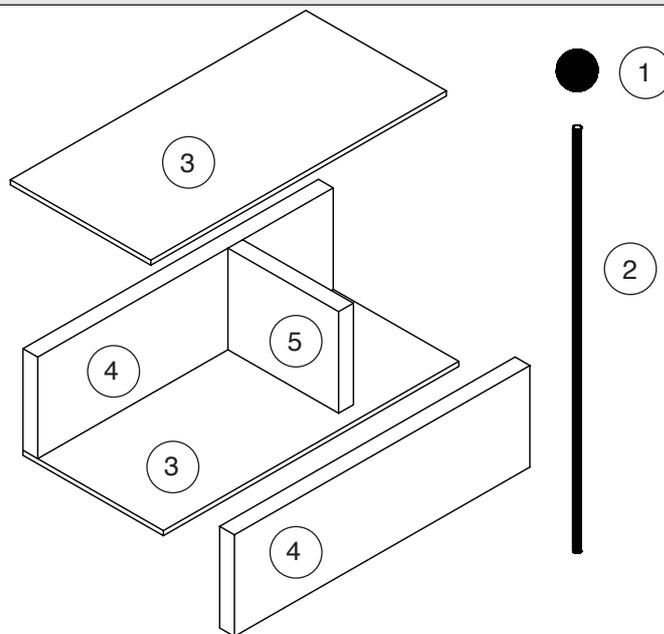
Pour poncer: Papier-émeri pour les formes plus personnalisées.

Pour le serrage: conviennent les serre-joints (légers, ne laissent aucunes traces)
étaux: utiliser avec les mâchoires de protection.

4. Pièces:

Groupe	Matériel	Quant.	Dimensions	Illustr. n°
"Baguette"	boule de bois	1	Ø 20, percée	
	baguette de pin	1	Ø 4 x 250 mm	
Corps sonore	contre-plaqué	2	3 x 100 x 250 mm	
	lattes de pin	2	10 x 60 x 200 mm	
	latte de pin	1	10 x 60 x 75 mm	

5. Dessin explosé:



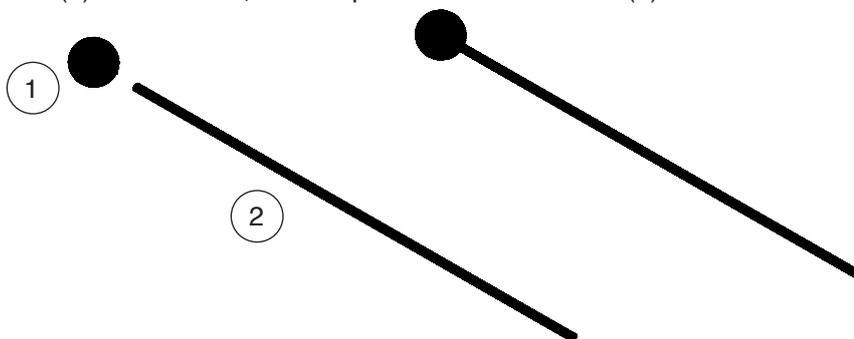
6. Plan d'ensemble

6.1 Préparation de la baguette

6.2 Préparation et montage du corps sonore

6.1 Préparation de la baguette

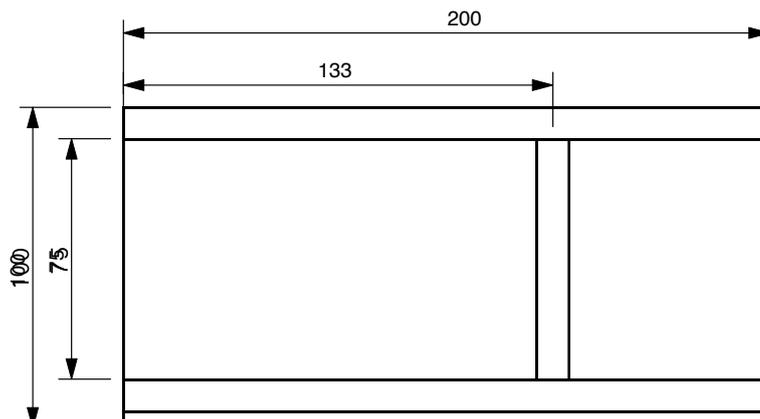
Coller la baguette (2) à franc-bord, dans la perforation de la boule (1).

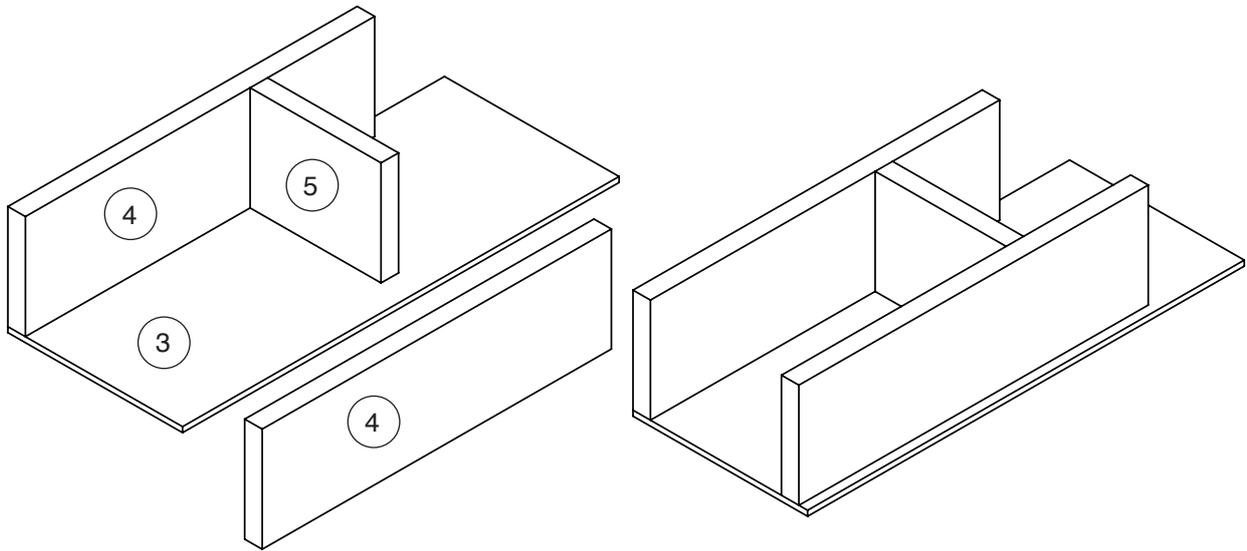


6.2 Préparation et montage du corps sonore

6.2.1 Coller les lattes (4 et 5) sur le contre-plaqué (3), de manière qu'une des lattes (4) soit de niveau avec l'arête extérieure. (V. dessin)

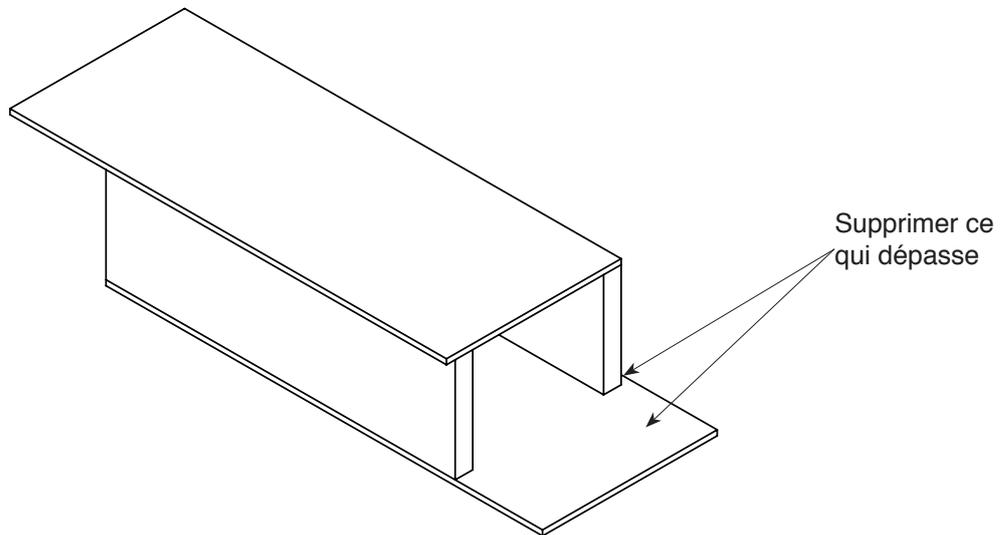
REMARQUE: La latte transversale (5) est collée dans un rapport de longueur de 1:2, 3:5 ou 7:11!
Sur notre dessin le rapport est de 1:2.





6.2.3 La deuxième pièce de contre-plaqué (3) est collée en opposition à la première (v. dessin).

REMARQUE: Presser avec un poids et laisser sécher la colle!



6.2.4 La colle étant sèche, on supprime avec une scie à chantourner ou une scie fine ce qui dépasse. Nettoyer les résidus de sciure.

6.2.5 Toute liberté est laissée quant à la décoration. Nous recommandons des modèles simples que l'on recouvre ensuite avec une laque.

