

OPITEC

Hobbyfix

109.704

Siluetas de Navidad iluminadas con LED



Herramientas necesarias:

Sierra eléctrica o de marquetería
Papel de lija
Limas
Cola para madera
Regla, lápiz
Pincel y pintura o laca acrílica

Nota:

Las maquetas de construcción de OPITEC, una vez acabadas, no deberían ser consideradas como juguetes en el sentido comercial del término. De hecho, son materiales didácticos adecuados para un trabajo pedagógico.

MATERIAL				
	Cantidad	Medidas (mm)	Aplicación	Pieza No.
Contrachapado	4	300x210x4	Placa base + pie	1
Listón de madera	2	300x10x10	Soporte	2
Listón de madera	2	300x20x10	Soporte	3

INSTRUCCIONES DE MONTAJE

General

El kit de construcción contiene material para poder montar uno de dos motivos alternativos. La instrucción describe el montaje del motivo "Pesebre".

1. Traspasar la plantilla

Calcar el motivo de la plantilla (ver a partir de pág. 5) en papel de calco o papel para dibujos de arquitectura (ver Fig. 1).

Poner la plantilla en en el contrachapado (pieza 1) y pasar los contornos del dibujo a la madera frotando fuertemente sobre el papel (ver Fig. 2).

Fig.1

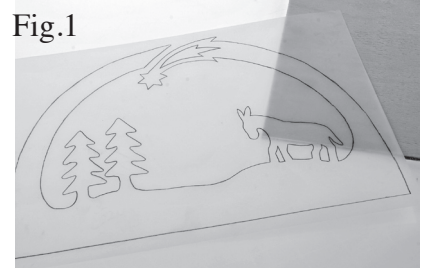


Fig.2



2. Hacer agujeros para poder pasar el arco de sierra

Para poder serrar las piezas interiores, primero se tienen que preparar agujeros con un punzón o berbiquí, para poder pasar por ellos el arco de sierra (ver Fig. 3). En el caso del paisaje de invierno, esto sólo es aplicable a las ventanas y las puertas.

Nota:

Para el Pesebre también se tienen que serrar los agujeros para la guirnalda de luces en el dorso. También aquí se hacen unas perforaciones preparatorias que después se sierran a un diámetro de 10 mm. Evidentemente también existe la opción de hacer las perforaciones de 10 mm con un taladro. En el caso del paisaje de invierno, no se tienen que hacer agujeros en el dorso.

Löcher mit
dem Vorste-
cher bzw.
Drillbohrer
durchbohren

Fig.3



3. Serrar las piezas individuales

Después de hacer las perforaciones, serrar la figura a lo largo de sus contornos con una sierra eléctrica o de marquetería. Lijar bien los cantos de corte con una lima o papel de lija.

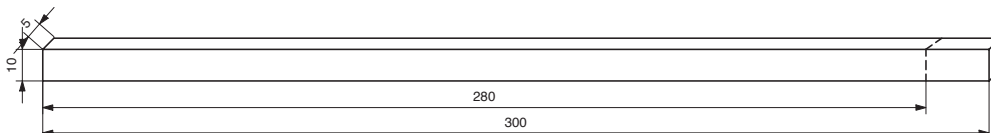
Trabajar las paredes intermedia y trasera del mismo modo (Fig. 4). En el caso del paisaje de invierno, también se sierra a lo largo de los contornos y se lijan los cantos de corte.

Fig.4

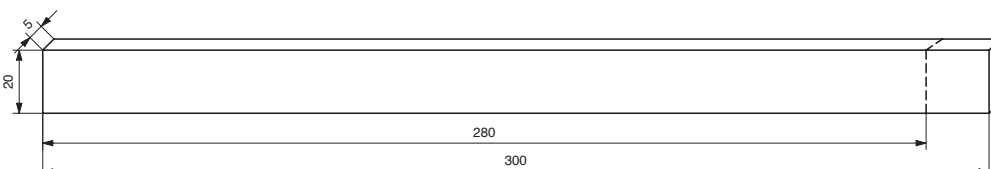


4. Cortar listones de madera

Cortar los listones de madera (piezas 2 y 3) a 280 mm y lijar los cantos de corte (ver ilustración).



2x



2x

INSTRUCCIONES DE MONTAJE

5. Serrar la placa base y colocar los soportes

Del contrachapado de madera (pieza 1) restante, serrar la placa base según la plantilla (anexo).

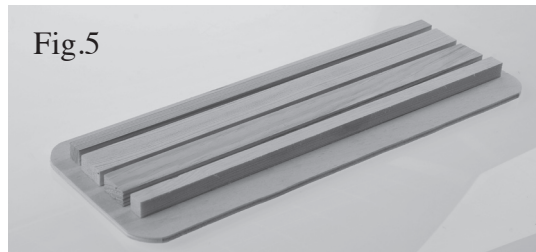
Encolar los listones cortados en el paso 3 en la placa base (ver Fig. 5). Dejar una separación de 4,5 - 5 mm entre cada listón. Estos espacios servirán como soportes para las 3 piezas serradas (ver pasos 1-3).

Nota:

Para guardar la distancia entre los listones, se pueden usar retales de contrachapado.

Las placas base son idénticas en ambos motivos.

Fig.5



6. Decoración

Pintar o barnizar las piezas individuales serradas anteriormente y dejar secar bien.

En el caso del motivo del Pesebre, recomendamos pintar la pared posterior de azul oscuro, dado que la iluminación de la guirnalda de luces resalta más con un fondo oscuro. Las figuras se pueden pintar al gusto personal. Pintar el suelo de color ocre o arena. Puede ver una foto a color en nuestra web, haciendo clic sobre el número del artículo y mirando las fotos en la parte inferior.

En el caso del paisaje de invierno, se han de escoger prioritariamente colores claros. El blanco y el claro azul son los más adecuados para reproducir un paisaje nevado. Pintar los árboles en tonos verdes y las casas en marrón claro o color arena (ver nuestra web).

Después de que se seque la pintura, pintar con barniz claro brillante.

7. Colocación de las piezas de madera y de la guirnalda de luces

Colocar el extremo del cable que lleva el interruptor hacia atrás. Poner las primeras 5 lamparitas de la guirnalda luminosa en los 5 agujeros serrados para este fin en la pared posterior. Colocar las restantes lucecitas hacia adelante en el espacio dejado para ellas. Poner la pared posterior (con sus cinco lucecitas) en el soporte. Poner tres de las lucecitas entre la pared posterior y la pared intermedia (si fuera necesario, fijar con tachuelas). Las restantes dos lucecitas se distribuyen entre la pared intermedia y el motivo del frente (ver Figs. 6-11).

Nota:

En el motivo "paisaje de invierno," las lucecitas se distribuyen en los dos espacios libres entre las placas de contrachapado.

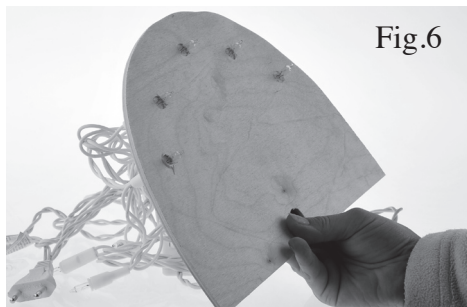


Fig.6

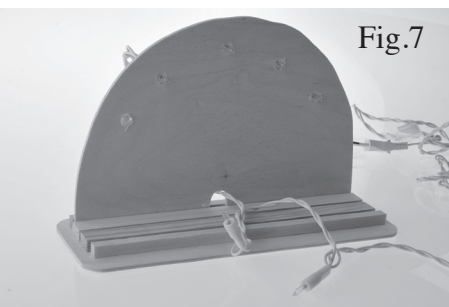


Fig.7

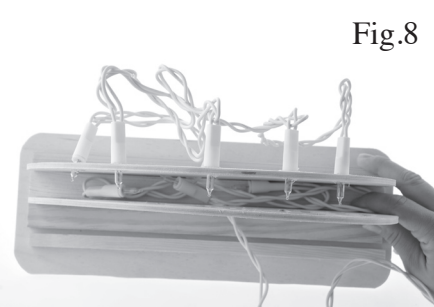


Fig.8



Fig.9

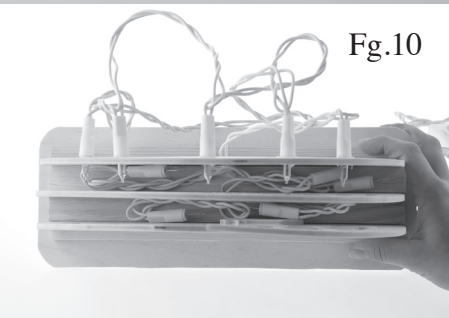
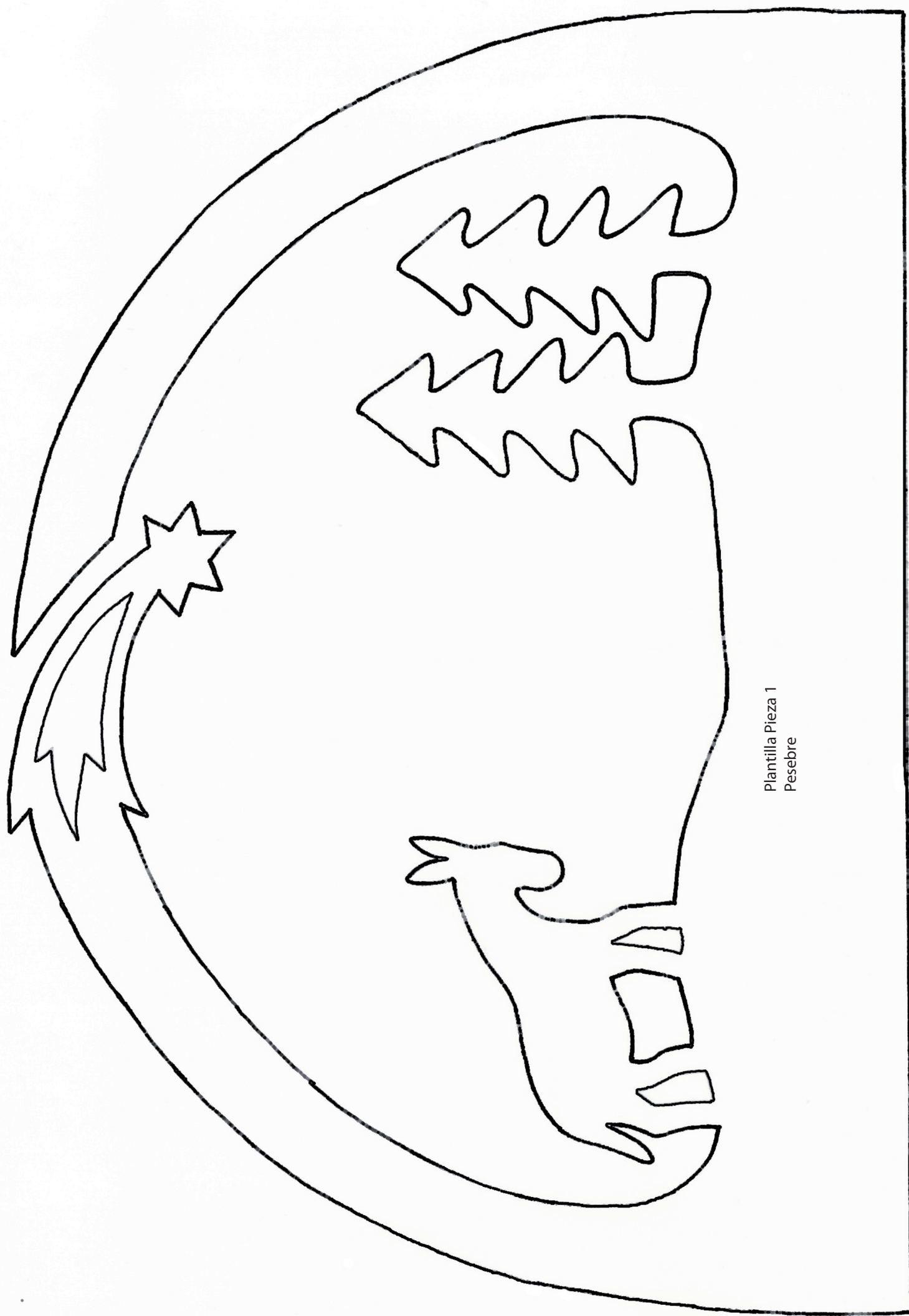


Fig.10

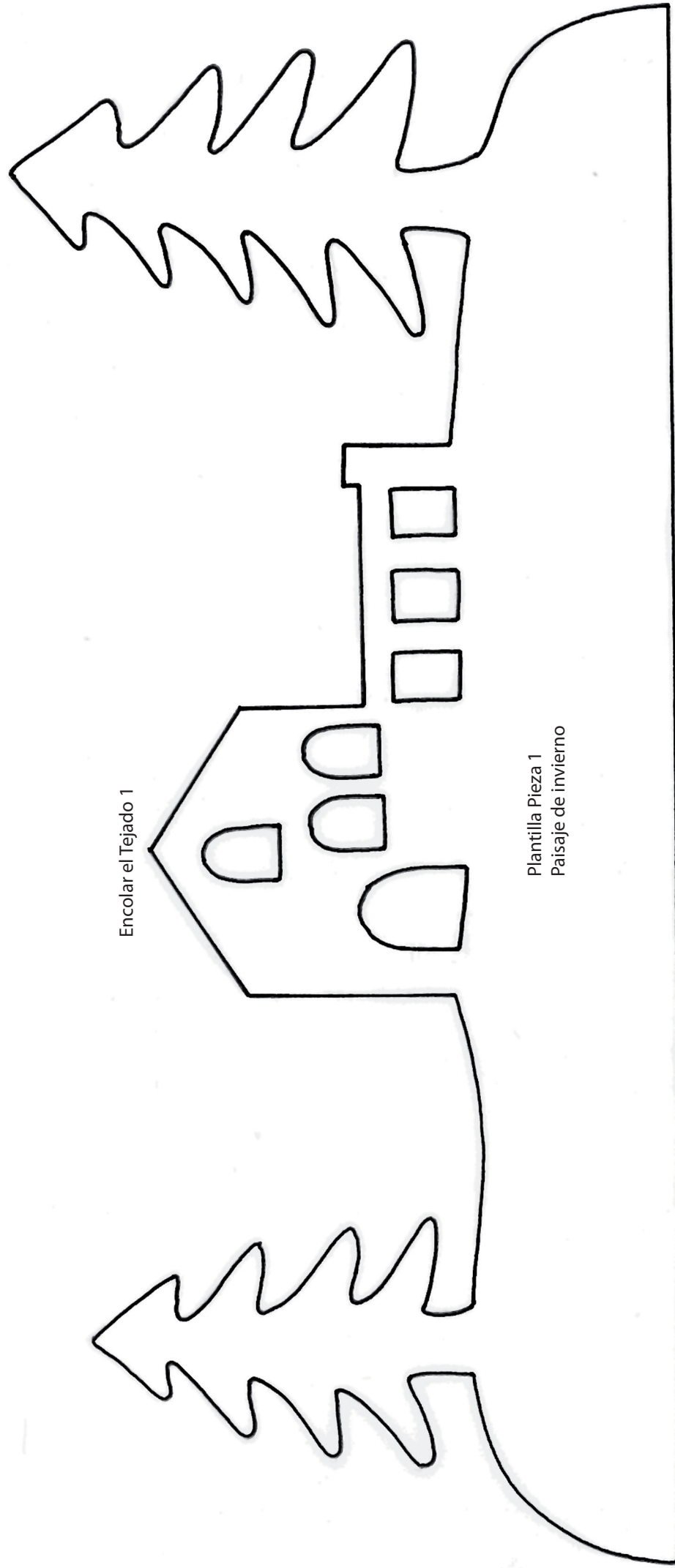
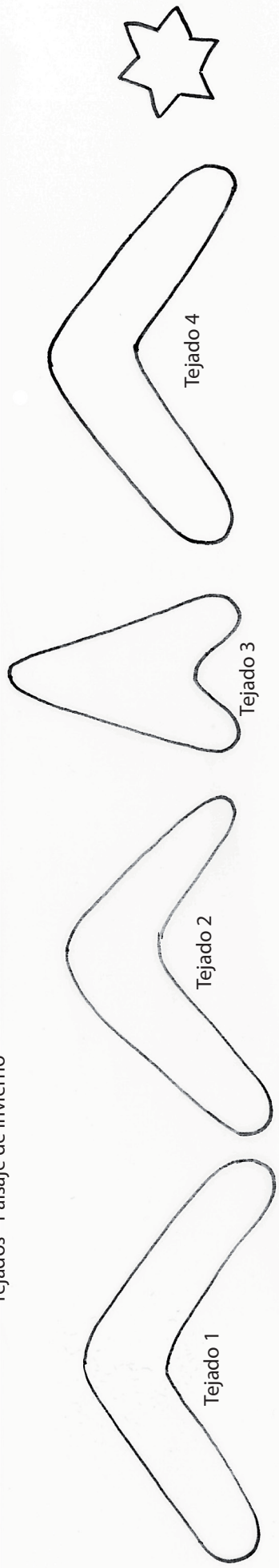


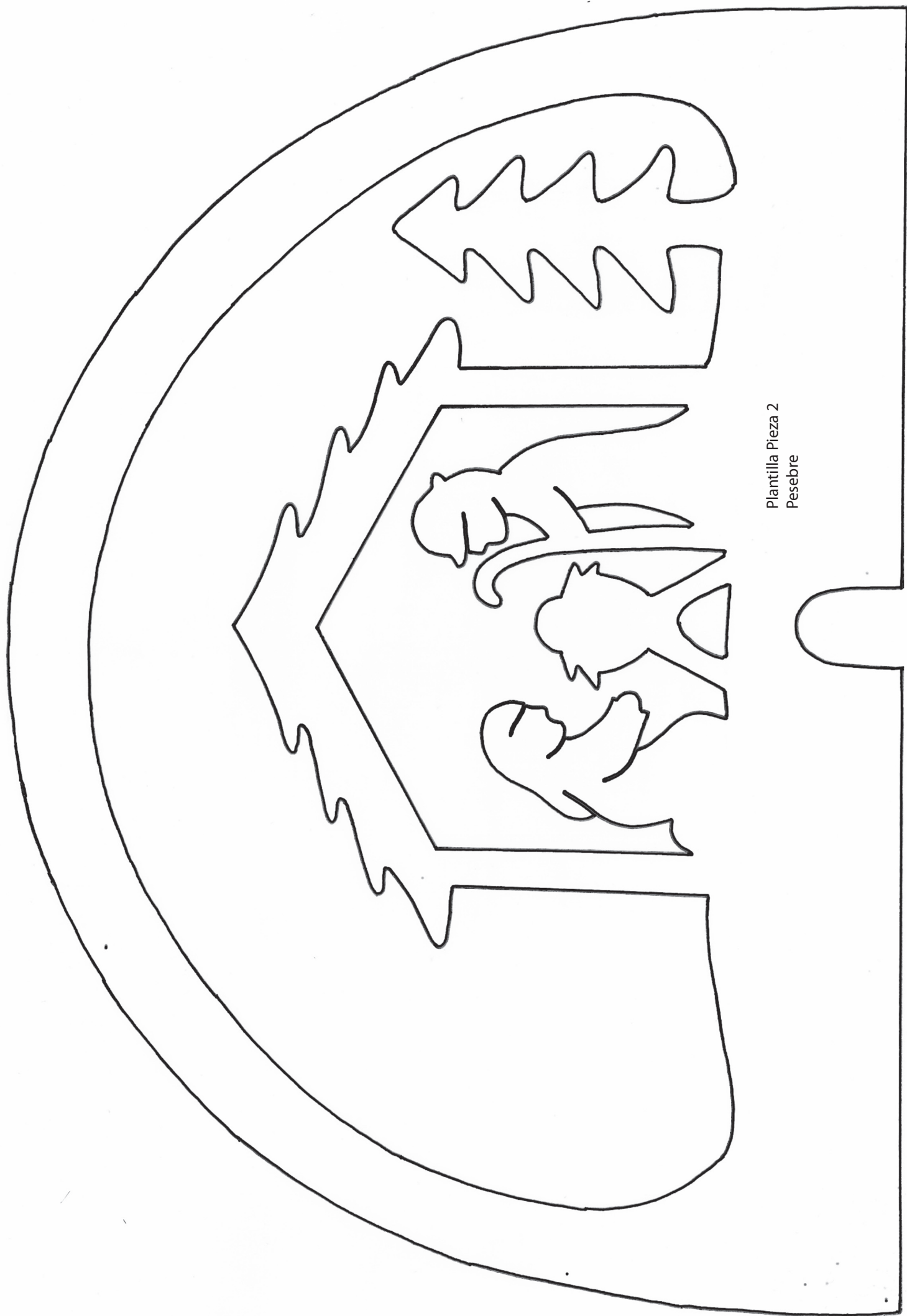
Fig.11



Plantilla Pieza 1
Pesebre

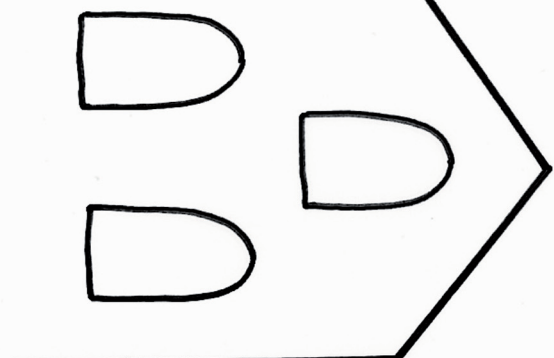
Tejados - Paisaje de invierno





Plantilla Pieza 2
Pesebre

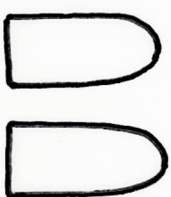
Encolar Tejado 4



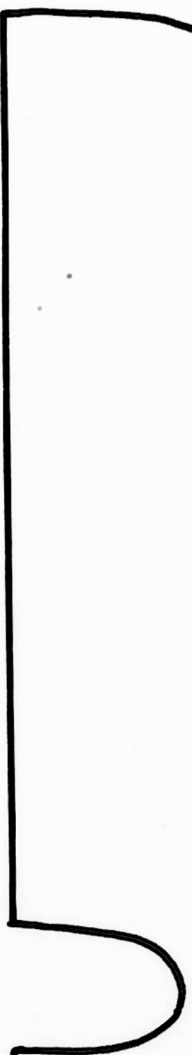
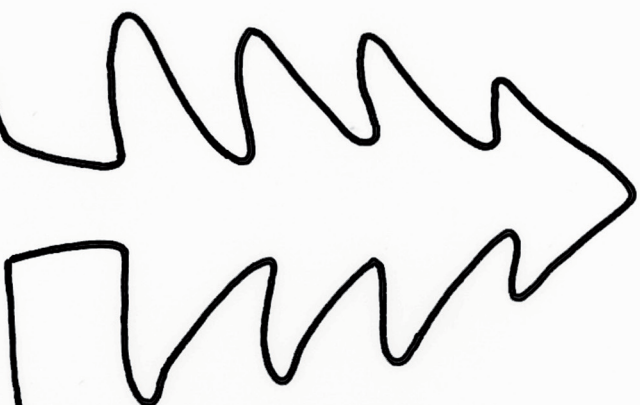
Encolar Tejado 3



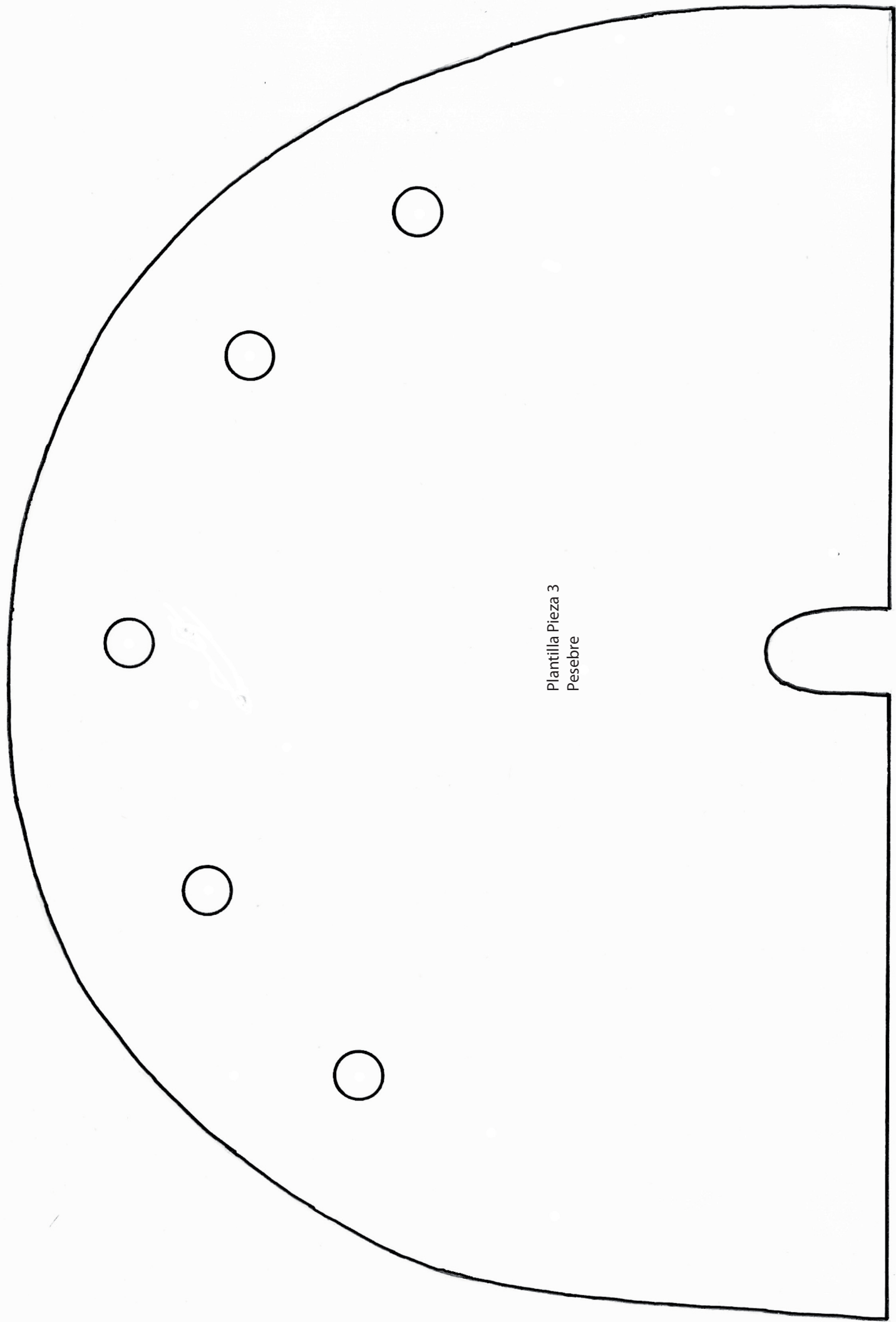
Encolar Tejado 2



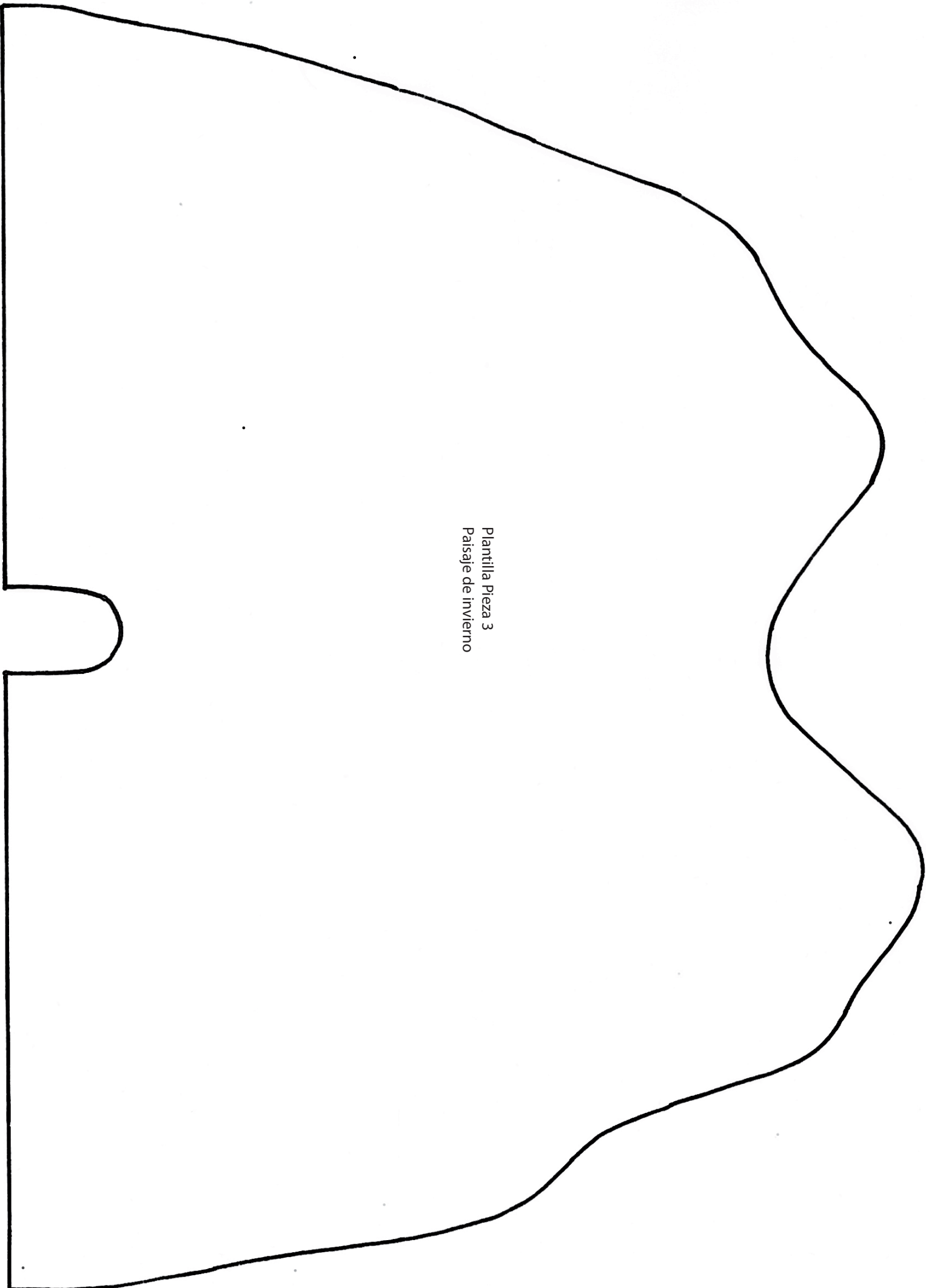
Plantilla Pieza 2
Paisaje de invierno



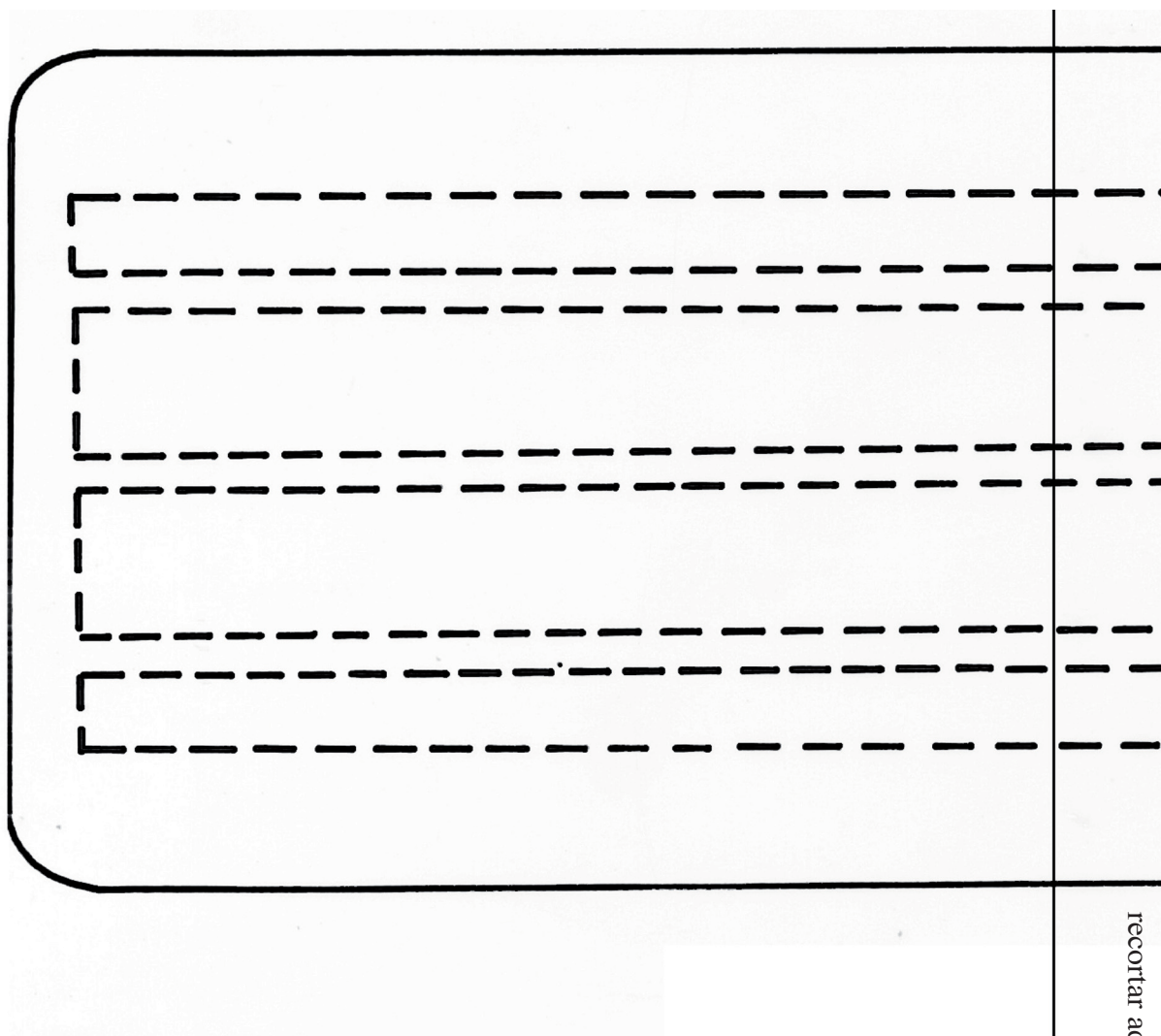
Plantilla Pieza 3
Pesebre



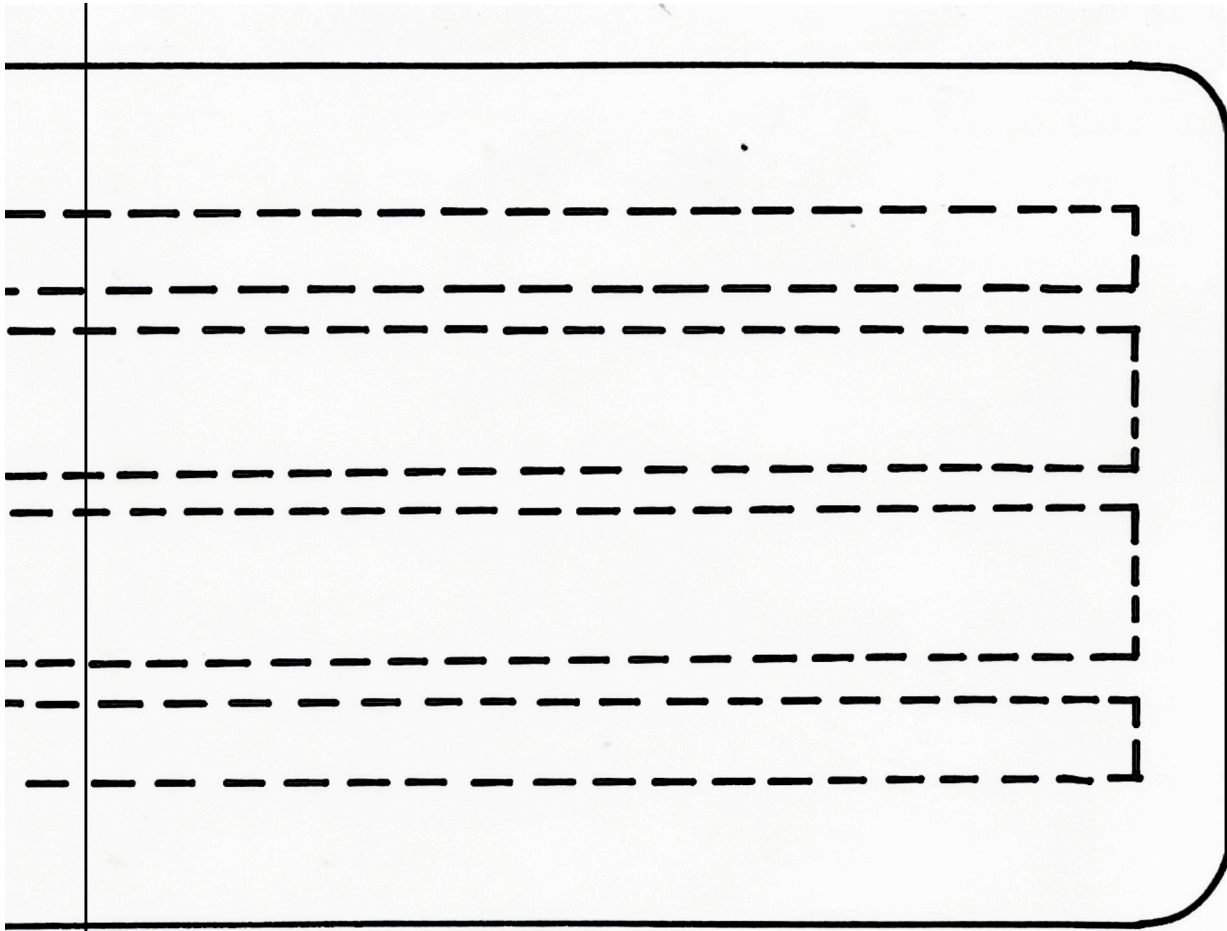
Plantilla Pieza 3
Paisaje de invierno



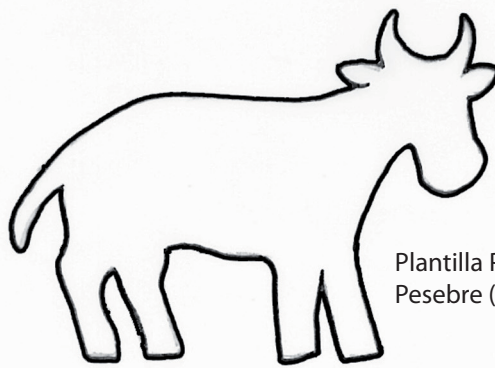
Plantilla Pieza 4a
Placa base
Pesebre + Paisaje de invierno



Plantilla Pieza 4b
Placa base
Pesebre + Paisaje de invierno



Sup. encolado



Plantilla Pieza 5
Pesebre (Buey)