

# Instrucciones

## Pollitos de Pascua



Material utilizado:	Nº de artículo	Cantidad
Arcilla SIO-2 PLUS® , 1000 g, blanco	503088	2
Arcilla SIO-2 PLUS® , 1000 g, terracota	503077	1
Huevo de plástico, transparente, en 2 piezas, 80 mm	426020	1
Huevo de plástico, transparente, en dos piezas, 100 mm	490261	1
Alambre de aluminio (Ø 2 mm x 3 m) negro	203947	1
Rotulador POSCA Marker PC-5M colores pastel, lote de 8 ud.	615908	1
Plantillas, con distintos diseños, de Ø 90 mm, lote de 3 ud.	612885	1
Lote económico de témpera líquida Creall® Dacta Color, 6 x 500 ml	446952	o bien
Plumas suaves, de 50 - 130 mm, colores pastel, 10 g	594884	1
Discos de abedul (Ø 80 - 120 mm y 10-15 mm de grosor) 10 ud.	723441	o bien
Cola para manualidades UHU transparente, 90 g	300100	o bien
<b>Herramientas recomendadas:</b>		
Rodillo de modelar (Ø 20 mm x 160 mm)	619809	1
Juego de espátulas de modelar Creall®, de 140 mm de longitud, 14 piezas	494933	1
Plato giratorio para modelar o pintar (Ø 120 mm)	489590	1
Lote de pinceles escolares redondos (Nº 2, 4, 6, 8, 12)	474530	o bien
<b>Útiles necesarios</b>		
Base protectora, papel vegetal, aceite vegetal, alicate de corte lateral, alicate de boca redonda, tijeras, cuchillo afilado, pincel redondo, pincel de cerdas planas, vaso de agua, papel de cocina, pistola termoencoladora con barritas de cola		



1 Embadurnar el interior del huevo de plástico con aceite vegetal, con la ayuda de un pincel. Rellenar el huevo con arcilla blanda.



2 Retirar el huevo del molde y acabar de darle forma con las manos. Colocar el huevo sobre el torno de alfarería.



3 Con un rodillo, extender una plancha de arcilla blanda de 7 mm de grosor. Colocar la mitad de un huevo de plástico encima (para utilizarlo como plantilla). Con un cuchillo afilado, cortar la arcilla alrededor del contorno del huevo.



4 Dividir la plancha de arcilla por la mitad y recortar las dos alas.



5 Colocar las alas encima del huevo de arcilla y apretar para que queden unidas. Terminar de darles forma. De ser necesario, cortar dos trozos de alambre e introducirlos en la arcilla. Cuando se haya secado, podemos retirar el alambre y volverlo a insertar con cola. Dejar secar las figuras de arcilla de 1 a 2 días.



6 Una vez seca la arcilla, podemos proceder a pintar las figuras. Para ello, podemos utilizar las plantillas con los rotuladores o bien pintar con el pincel y témpera.

*¡El equipo creativo de OPITEC desea que se divierta mucho haciéndolos!*