

# Wellness-Oase

## Buddha sitzend



Verwendetes Material	Artikelnummer	Menge
Kieferbrettchen 15x100x400 mm, natur	626178	5
Kiefer-/Nadelholz Leisten ca. 1000 x 36 x 18 mm	992132	2
PintyPlus® CHALK FINISH SPRAY PAINT 400 ml, weiß	609949	1
PintyPlus® CHALK FINISH SPRAY PAINT 400 ml, mintgrün	609891	1
PintyPlus® CHALK FINISH SPRAY PAINT 400 ml, helltürkis	609879	1
Marabu Mixed Media Acryl Color 100 ml, blattgrün	584326	1
Senkkopfschrauben-Sortiment ca. 10 - 30 mm, 120-teilig	289156	1
Servietten - Set Floral ca. 330 x 330 mm, 20er-Set	607316	1
Art Potch – Serviettenkleber 150 ml	451373	1
Gießform - Buddha mit Bambus, Größe Buddha ca. 145 x 190 mm, Bambus ca. 17 x 205 mm, ca. 15 - 35 mm hoch, Materialbedarf: ca. 750 g Kreativ-Beton	727847	1
Kreativ - Beton CreaStone 1000 g	570130	1
Trennmittel – Formestone 100 ml	480666	1
Hobby Line Klarlack-Spray 400 ml, witterungsbeständig, seidenmatt	448714	1
<b>Empfohlenes Werkzeug</b>		
Schnitzwerkzeug – Set ca. 130 mm lang, 6er-Set	304034	1
BOSCH Klebepistole PKP-18E electronic	301128	1
Klebesticks ca. ø 11 x 200 mm, 25 Stück	301139	1
<b>Benötigtes Werkzeug</b>		
Unterlage, Maßband, Stift, Handsäge, Akkuschauber, Schnitzwerkzeug, Borsten- und Stupfpinsel, weicher Borstenpinsel, Schleifpapier, Wasserbecher, Küchenrolle, Schere, Messbecher (oder Waage), Rührschale, Schneebeesen (oder Spachtel), Heißklebepistole mit Klebesticks		

## Grundanleitung Beton

1. Innenfläche der Gießform mit Trennmittel einstreichen.

Das Trennmittel ist abhängig vom Material der Gießform:

Trennmittel Formestone wird für Formen aus Kunststoff, Latex und Silikon verwendet. Latex Abformmasse Formalate findet Verwendung um Paper Art-Formen, Papier als Beton-Form haltbar zu machen. Innenseiten der Papp- und Papierformen satt mit Formalate einstreichen und trocknen lassen.

Beide Trennmittel nach Produkthanleitung verarbeiten.

2. Kreativ- oder Feinbeton nach Produktbeschreibung mit Wasser mischen.

3. Gießform mit Beton füllen.

4. Betonmasse ca. 1 – 2 Tage trocknen lassen. Trocknungszeit richtet sich nach der Modellgröße.

5. Gießform abnehmen, Restfeuchte des Betons entweichen lassen.

6. Nun kann das Modell je nach Design weiter bemalt und dekoriert werden.

---

## Anleitung Buddha sitzend

1. Die fünf Kiefern Bretter mit den Schnitzwerkzeugen so bearbeiten, dass eine „Used-Optik“ entsteht. Holz sollte alt und gebraucht wirken.

2. Nach dem Schnitzen, alle fünf Bretter, Vorder- und Hinterseite, in verschiedenen Flächenabschnitten mit PintyPlus® Chalk Spray in mintgrün und helltürkis grundieren.

3. Ebenso flächig Marabu Mixed Media Acryl Color blattgrün mit dem Pinsel auftragen.

4. Farbaufträge trocknen lassen.

5. Nun die kompletten Bretter mit PintyPlus® Chalk Spray weiß übersprühen. Farbauftrag trocknen lassen.

6. Mit Schleifpapier die gesprühte weiße Schicht anschleifen, damit an einigen Stellen die untere Farbe zum Vorschein kommt. Je mehr an einer Stelle geschliffen wird, desto mehr erscheint die untere Farbschicht. Es entsteht der trendige Vintage-Look.

7. Die Kiefern Bretter, mit etwas Abstand, senkrecht nebeneinander legen.

8. Mit beiden Kiefernleisten Maß nehmen. Jede Leiste sollte später waagrecht, jeweils ein Mal, mit jedem Brettchen verschraubt werden.

9. Das jeweilige, überschüssige Leisten-Stück mit einer Handsäge abtrennen.

10. Die Leisten ebenso mit PintyPlus® Chalk Spray weiß grundieren. Farbauftrag trocknen lassen.

11. Brettchen wie beschrieben senkrecht anlegen. Von oben und unten ca. 5 cm einrücken. Hier die Brettchen mit der jeweiligen waagerechten Leiste verschrauben.

12. In die obere Leiste mit etwas Abstand zwei Schrauben zum späteren Aufhängen eindrehen.

13. Eine Serviette bereit legen. Die Serviette besteht aus drei Lagen, nur die oberste, erste Lage wird verwendet.

14. Die einzelnen Blätter aus der Serviette schneiden oder reißen.

15. Servietten-Blatt mit der Unterseite, an die gewünschte Stelle, auf die verbundenen Bretter legen.

16. Mit Serviettenkleber, und weichem Borstenpinsel, das Servietten-Blatt von innen nach außen auf den Brettern fixieren. Serviettenkleber trocknen lassen.

17. Buddha und Bambus nach der Beton-Grundanleitung gießen.

18. Die ausgehärteten Betonformen leicht mit PintyPlus® Chalk Spray weiß ansprühen. Farbauftrag trocknen lassen.

19. Beton-Buddha und Bambus mit der Heißklebepistole auf den Brettern fixieren.

20. Mit dem Hobby Line Klarlack-Spray kann Holz, Buddha und Bambus witterungsbeständig gemacht werden.

# Budda Büste



Verwendetes Material	Artikelnummer	Menge
Kiefern Brettchen 15x100x400 mm, natur	626178	7
Kiefer-/Nadelholz Leisten ca. 1000 x 40 x 20 mm	610285	2
PintyPlus® CHALK FINISH SPRAY PAINT 400 ml, weiß	609949	1
PintyPlus® CHALK FINISH SPRAY PAINT 400 ml, mintgrün	609891	1
PintyPlus® CHALK FINISH SPRAY PAINT 400 ml, schwarz	609938	1
Deco & Lifestyle Hobbyfarbe 230 ml, antik gold	446712	1
Marabu Mixed Media Acryl Color 100 ml, blattgrün	584326	1
Schablone Mask Stencil-Plants ca. 300 x 300 mm	611384	1
Marabu Schablonenhaftspray 36 ml	483642	1
Senkkopfschrauben-Sortiment ca. 10 - 30 mm, 120-teilig	289156	1
Gießform – Buddha ca. 160 x 245 mm, ca. 55 mm hoch, Materialbedarf: ca. 1380 g Kreativ-Beton	727836	1
Kreativ - Beton CreaStone 2500 g	570152	1
Trennmittel – Formestone 100 ml	480666	1
Hobby Line Klarlack – Spray 400 ml, seidenmatt	448714	1
<b>Empfohlenes Werkzeug</b>		
Schnitzwerkzeug – Set ca. 130 mm lang, 6er-Set	304034	1
BOSCH Klebepistole PKP-18E electronic	301128	1
Klebesticks ca. ø 11 x 200 mm, 25 Stück	301139	1
<b>Benötigtes Werkzeug</b>		
Unterlage, Maßband, Stift, Handsäge, Akkuschauber, Schnitzwerkzeug, Borsten- und Stupfpinsel, weicher Borstenpinsel, Schleifpapier, Wasserbecher, Küchenrolle, Schere, Messbecher (oder Waage), Rührschale, Schneebeesen (oder Spachtel), Heißklebepistole mit Klebesticks		

## Grundanleitung Beton

1. Innenfläche der Gießform mit Trennmittel einstreichen.

Das Trennmittel ist abhängig vom Material der Gießform:

Trennmittel Formestone wird für Formen aus Kunststoff, Latex und Silikon verwendet. Latex Abformmasse Formalate findet Verwendung um Paper Art-Formen, Papier als Beton-Form haltbar zu machen. Innenseiten der Papp- und Papierformen satt mit Formalate einstreichen und trocknen lassen.

Beide Trennmittel nach Produkthanleitung verarbeiten.

2. Kreativ- oder Feinbeton nach Produktbeschreibung mit Wasser mischen.

3. Gießform mit Beton füllen.

4. Betonmasse ca. 1 – 2 Tage trocknen lassen. Trocknungszeit richtet sich nach der Modellgröße.

5. Gießform abnehmen, Restfeuchte des Betons entweichen lassen.

6. Nun kann das Modell je nach Design weiter bemalt und dekoriert werden.

---

## Anleitung Buddha Büste

1. Die sieben Kiefern Bretter mit den Schnitzwerkzeugen so bearbeiten, dass eine „Used-Optik“ entsteht. Holz sollte alt und gebraucht wirken.

2. Nach dem Schnitzen, alle sieben Bretter, Vorder- und Hinterseite, in verschiedenen Flächenabschnitten mit PintyPlus® Chalk Spray in mintgrün und schwarz grundieren.

3. Farbaufträge trocknen lassen.

4. Nun die kompletten Bretter mit PintyPlus® Chalk Spray weiß übersprühen. Farbauftrag trocknen lassen.

5. Mit Schleifpapier die gesprühte weiße Schicht im Vintage-Look anschleifen (siehe obere Anleitung).

6. Kiefernleisten ebenso mit PintyPlus® Chalk Spray weiß ansprühen.

7. Die Kiefern Bretter, mit etwas Abstand, waagrecht untereinander legen.

8. Beide Kiefernleisten mit Abstand, senkrecht an die Hinterseite der Brettchen schrauben. Beide Leisten stehen unten über das letzte Brettchen hinaus.

9. Rückseite der Schablone mit Haftspray einsprühen, trocknen lassen, Schablone auf die grundierten Brettchen drücken.

10. Mit einem Stupfpinsel abwechselnd die Farben: Deco & Lifestyle Hobbyfarbe antikgold und Marabu Mixed Media Acryl Color blattgrün auf die Schablone auf tupfen.

11. Schablone abziehen, an weiteren Stellen auflegen und mit Farbe betupfen.

12. Farbauftrag trocknen lassen.

13. Buddha nach der Beton-Grundanleitung gießen.

14. Mit einem Pinsel den ausgehärteten Beton-Buddha leicht mit Deco & Lifestyle Hobbyfarbe antikgold bemalen, Farbauftrag trocknen lassen.

15. Beton-Buddha mit der Heißklebepistole auf den Brettern fixieren.

16. Mit dem Hobby Line Klarlack-Spray kann Holz sowie Buddha witterungsbeständig gemacht werden.

*Viel Spaß bei der Umsetzung wünscht Ihnen  
Ihr OPITEC-Kreativteam!*