

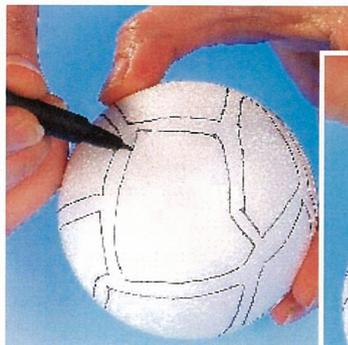


Fieltrado con agujas

Figuras con bolas de pórex

Para iniciarse en la técnica del fieltro con agujas, el recubrir con fieltro figuras de pórex es ideal. Para ello necesitará solamente agujas de fieltro de diferentes medidas y una forma de pórex que deba recubrirse con lana de colores (lo mejor es la lana de fliselina o lana original de lana virgen y Kammzug).

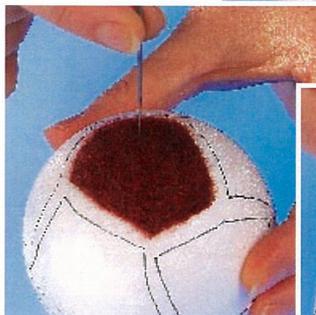
- 1** Pintar el motivo con un rotulador en la bola de pórex, dividiendo la superficie en varios campos y dibujando marcos entre ellos.



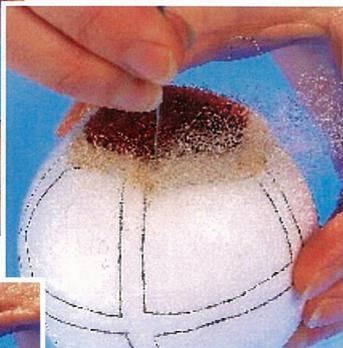
- 2** Sujetar bien la bola de pórex con una mano y cubrir el primer campo con mucha lana. Fijar la lana mediante repetidas punciones de la aguja mediana a lo largo de los márgenes del primer campo a cubrir.



- 3** Cubrir bien con más lana aquellos sitios en donde todavía se vea el pórex. Punzoner bien toda la superficie, empezando desde afuera y entrando hacia adentro. Si es necesario, volver a poner más lana. Para terminar, punzoner lana exactamente en el contorno del margen del primer campo.



- 4** Poner otra lana en los marcos colindantes y proceder como en los pasos 2 y 3, punzoner un margen limpio y asegurando una transición exacta entre este marco y los campos colindantes.



- 5** Ir rellenando los diversos campos punzoner la lana con la aguja de fieltro, hasta que haya cubierto toda la superficie de la bola de pórex. Para acabar, trabaje toda la superficie con la aguja más fina para fieltro, hasta que hayan desaparecido todos los agujeros hechos al punzoner.



NOTAS Y RECOMENDACIONES:

No meter la aguja demasiadas veces en el mismo sitio de la forma de pórex, dado que puede volverse frágil o deformarse aquí. También se puede pintar la forma de pórex por completo, y después decorar poniendo lana de diferentes colores encima, y procediendo como se ha explicado.